



ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι γονείς μπορούν να υποβάλουν την αίτηση που ακολουθεί, μαζί με όσα στοιχεία έχουν στη διάθεσή τους που τεκμηριώνουν τις εξαιρετικές επιδόσεις του παιδιού τους σε έναν από τους τρεις τομείς (Αθλητικά, Μουσική, Εικαστικά).

Επιπλέον:

- **Ειδικά για την Υποτροφία στα Αθλητικά:**
 - i) Οι γονείς των υποψηφίων θα πρέπει να αποστείλουν ηλεκτρονικά αποδεικτικά έγγραφα της αθλητικής επίδοσης των παιδιών τους ή διπλώματα επιτυχιών ή βεβαιώσεις από τις Ομοσπονδίες ή τις ομάδες στις οποίες συμμετέχουν.
 - ii) Θα πραγματοποιηθεί συνέντευξη με τους επικρατέστερους υποψηφίους / υποψήφιας, εφόσον υπάρχουν επαρκή αποδεικτικά κριτήρια, που πληρούν τις προϋποθέσεις, σε ημερομηνία που θα κοινοποιηθεί στους επιλεγέντες.
 - iii) Μετά τη χορήγηση της υποτροφίας, ο/η υπότροφος θα πρέπει να έχει συμμετοχή στην αντιπροσωπευτική ομάδα του Σχολείου (Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού ή ΣΑΚΑ), εφόσον το άθλημα αυτό καλλιεργείται στο Σχολείο.

- **Ειδικά για την Υποτροφία στη Μουσική πρέπει να υποβληθούν ηλεκτρονικά:**
 - i) Βεβαίωση που θα πιστοποιεί το επίπεδο σπουδών του παιδιού στο μουσικό όργανο. Η βεβαίωση μπορεί να είναι από Ωδείο που ακολουθεί το Ελληνικό πρόγραμμα σπουδών (Κατωτέρα, Μέση, Ανωτέρα) ή πιστοποιητικό με βάση προγράμματα σπουδών του εξωτερικού (ABRSM, Trinity κλπ),
 - ii) Video με εκτέλεση μουσικού κομματιού από τον/την υποψήφιο/α,
 - iii) Δήλωση τουλάχιστον ενός γονέα/κηδεμόνα σχετικά με την αυθεντικότητα του video που προσκομίζεται και
 - iv) Βεβαιώσεις από συμμετοχές σε σεμινάρια, διαγωνισμούς και συναυλίες.

Σε περίπτωση που ο/η υποψήφιος/α επιλεγεί για την τελική φάση, θα κληθεί να ερμηνεύσει ενώπιον της Επιτροπής μουσικό πρόγραμμα διάρκειας μέχρι 15', το οποίο θα πρέπει να έχει γνωστοποιηθεί μαζί με την αίτησή του/της. Η δοκιμασία θα πραγματοποιηθεί σε ημερομηνία που θα κοινοποιηθεί στους επιλεγέντες.

Ο μαθητής/η μαθήτρια στον οποίο/στην οποία θα χορηγηθεί η υποτροφία, θα πρέπει να έχει συμμετοχή σε ένα ή περισσότερα από τα μουσικά σχήματα του Σχολείου (College Symphony Orchestra, Unplugged Orchestra, Χορωδίες), κατά τη διάρκεια της φοίτησής του/της.

- **Ειδικά για την Υποτροφία στα Εικαστικά πρέπει να υποβληθούν ηλεκτρονικά:**

1. Portfolio που θα περιέχει 8 έως 10 έργα, τα οποία μπορούν να συνοδεύονται προαιρετικά με τα προσχέδιά τους, αν υπάρχουν¹. Τα έργα μπορεί να ανήκουν στην ίδια θεματική ενότητα (πχ. τοπία, πορτρέτα), συστήνουμε όμως να έχουν δημιουργηθεί με διαφορετική προσέγγιση ή τεχνική, με τη χρήση (μειμονωμένα ή συνδυαστικά) κάποιων εκ των παρακάτω τεχνικών / υλικών:
 - 1.1.1. μολύβι σε χαρτί ή άλλη επιφάνεια
 - 1.1.2. οποιοδήποτε είδος ζωγραφικής (ενδεικτικά κι όχι περιοριστικά: παστέλ, ξυλομπογιές, ακρυλικά, λάδι, ακουαρέλες, νερομπογιά και λοιπά) σε χαρτί ή τελάρο ή άλλη επιφάνεια
 - 1.1.3. κολλάζ σε χαρτί ή τελάρο
 - 1.1.4. κατασκευή τρισδιάστατη ή ανάγλυφη
 - 1.1.5. ψηφιακό έργο (ενδεικτικά κι όχι περιοριστικά: image manipulation, 3D graphics, digital painting, κτλ)
2. Portfolio που θα περιέχει 5 έως 10 έργα του/της υποψηφίου που έχουν δημιουργηθεί στο πλαίσιο του μαθήματος των Καλλιτεχνικών στο Σχολείο. Τα έργα μπορεί να ανήκουν στην ίδια ή διαφορετική θεματική ενότητα και κατά προτίμηση (όχι υποχρεωτικά) με διαφορετική τεχνική.

Σημαντικές πληροφορίες σχετικά με τα 1 και 2:

- Σημειώνεται ότι και τα έργα σε τελάρο, οι τρισδιάστατες κατασκευές, τα ανάγλυφα και τα ψηφιακά έργα θα πρέπει να υποβληθούν ηλεκτρονικά σε έγχρωμες φωτογραφίες μεγέθους A4, οι οποίες θα πρέπει να αποδίδουν ευκρινώς τα έργα.
- Οι ηλεκτρονικές φωτογραφίες των έργων θα πρέπει να είναι αριθμημένες (όνομα αρχείου) και να συνοδεύονται από κατάλογο στον οποίο θα αναγράφονται ευκρινώς:
 - i) Το όνομα, το επίθετο και το σχολείο του υποψηφίου/ας
 - ii) Για κάθε έργο: ο αριθμός της φωτογραφίας στην οποία αντιστοιχεί, το έτος δημιουργίας του, οι διαστάσεις και τα υλικά
- Τα έργα πρέπει να είναι πρωτότυπα έργα του μαθητή/της μαθήτριας, στα οποία δεν έχει επέμβει άλλο άτομο με οποιονδήποτε τρόπο.

¹ Ένα έργο τέχνης μπορεί να αποτελείται από περισσότερα από ένα μέρη (π.χ. να είναι δίπτυχο ή τρίπτυχο). Ένα τέτοιο έργο με τα προσχέδια που αναφέρονται παραπάνω, υπολογίζονται ως ένα.

3. Δήλωση γονέα/κηδεμόνα σχετικά με την αυθεντικότητα των έργων και των πιστοποιητικών που προσκομίζονται.
4. Κατάθεση αντιγράφου Ελέγχου Επιδόσεων του τελευταίου σχολικού έτους που ο/η υποψήφιος/α διδάχτηκε Εικαστικά στο σχολείο.
5. Βεβαιώσεις από συμμετοχές σε διαγωνισμούς.
6. Διακρίσεις, διπλώματα, βραβεία ή επαίνους που έχει αποκτήσει έως σήμερα.

Οι υποψήφιοι/ες που θα επιλεγούν στην τελική φάση, θα εξεταστούν σε δια ζώσης ειδική εξέταση και σε ημερομηνία που θα κοινοποιηθεί στους επιλεγέντες. Θα κληθούν να αποδώσουν δύο θέματα που θα τους ανακοινωθούν την ίδια ημέρα. Για τον σκοπό αυτό, θα πρέπει να έχουν μαζί τους τα υλικά που επιθυμούν για τις δημιουργίες τους.

Και για τις τρεις κατηγορίες:

- Θα πραγματοποιηθεί συνέντευξη με τους επικρατέστερους υποψηφίους/ες από κάθε κατηγορία.
- Η απόφαση θα ληφθεί από Ειδική Επιτροπή για τον κάθε τομέα, τα μέλη της οποίας δεν ανήκουν στο προσωπικό του Σχολείου μας.